

- енциклопедичний словник: у 2 т. Т.1 А-М. К. : ВСВ «Медицина», 2020. 344 с.
2. Беляєва О. М., Ждан В. М., Цісик А. З. Латинсько-український медичний енциклопедичний словник: у 2 т. Т.2 N-W. К. : ВСВ «Медицина», 2020. 456 с.
 3. Железняк Е. Неологізми в сучасній англійській мові. Наука онлайн: Міжнародний електронний науковий журнал. 2018. №1. URL: <https://nauka-online.com/ua/publications/filologiya/2018/1/neologizmi-vsuchasnij-anglijskij-movi>
 4. Лисанець Ю. В. Медикалізація як сучасна тенденція англomовного дискурсу / Ю. В. Лисанець, К. Г. Коваленко // Медична наука в практику охорони здоров'я : матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції для молодих учених (м. Полтава, 9 грудня 2016 р.). — С. 122
 5. Lysanets Yu. V. Medical neologisms in the british mass media discourse / Yu. V. Lysanets, K. H. Navrylieva // Актуальні проблеми сучасної медицини: Вісник Української медичної стоматологічної академії. – 2017. – Т. 17, Вип. 3 (59). – С. 250–253.
 6. Перший Кембриджський освітній центр URL: <https://cambridge.ua/uk/blog/top-10-english-neologisms-in-2020/>
 7. Перший Кембриджський освітній центр URL: <https://cambridge.ua/news/funny-corona-vocabulary/>

УДК 81-139

Фігель М.М.
Українська академія друкарства,
Львів, Україна

NEW WAYS OF TEACHING ENGLISH FOR ART STUDENTS

Сьогодні викладачі у всьому світі стикаються з новими проблемами у викладанні іноземних мов. Через Covid-19 ми не маємо можливості проводити лекції та практичні заняття як зазвичай на парах, коли ми могли надавати студентам безпосередньо на практичних заняттях різноманітні наочні матеріали. Під час дистанційного навчання студенти повинні бути забезпечені якісним, цікавим та доступним матеріалом, щоб вони могли отримати необхідні знання та вміння на належному рівні. А студентам мистецьких спеціальностей потрібно особливо багато візуального матеріалу, оскільки в них надзвичайно добре розвинене саме візуальне сприйняття матеріалу. Завдяки технології Zoom ми отримали можливість використовувати різноманітні сучасні он-лайн платформи, та залучати студентів до різних видів діяльності для вивчення іноземної мови, не обмежуючи роботу з ними нудними онлайн-лекціями, забуванням текстів та виконанням письмових домашніх завдань.

І через те, що виникла потреба у використанні нових сучасних підходів до навчання, які включають уникнення дублювання інформації та монологічного викладу та впровадження в навчальний процес активних методів навчання, що дозволяють розвивати творчі здібності, ініціативу та активізувати навчально-пізнавальну діяльність, ми звернулися до найновіших он-лайн платформ, з яких ми обрали для роботи зі студентами спеціальності «Образотворче мистецтво» наступні : Wordwall, Quizlet та Kahoot.

Ключові слова: студенти зі спеціальності «Образотворче мистецтво»,

дистанційне навчання, візуальність, он-лайн платформа, Wordwall, методи навчання, картинні галереї

Nowadays teachers and lecturers all over the world face the new challenges. Because of Covid-19 we do not have an opportunity to conduct lectures in our usual way and to give our students diverse visual materials on our lectures. Distance learning students should be provided with high-quality, interesting and accessible material so that they could acquire the necessary knowledge and skills at the appropriate level. And students of Art speciality need lots of visual material as they are visually-oriented and accept the world mostly through the prism of their own perception. Thanks to Zoom technology we got the opportunity to use different platforms and to involve students in different type of fascinating activity, not limiting work with them to boring on-line lectures.

Therefore, there is a need to use new modern approaches to learning, which include the possibility of obtaining interesting and diverse information from all the available resources, and the introduction into the educational process of active teaching methods that allow to develop creativity, initiative and to intensify educational and cognitive activities.

Thus, among the newest on-line platforms we have chosen to work with Art students the next ones: Wordwall, Quizlet and Kahoot.

Key words: Art students, distant learning, visual, on-line platform, Wordwall, ways of teaching, picture galleries

Art students do face the same problems while learning English as students of any other speciality. The only difference is that the approach to work with Art students is different a bit. In some way they resemble children, as many of them live in their own world. Their world is filled with Art, paintings, pictures, imagination, creativity, genius ideas etc. And our goal as English language teachers is to open them our fascinating world of English language, to show its beauty, and to make them open their own world, to share their ideas with us. And we should help them in all possible ways to describe the beautiful world of their paintings and other works of Art.

At the Institution of Higher Education, specializing in Art and Design, lecturers have to deal with the students, for whom the main things in life are connected with pictures, creativity, paintings, bright colours, inspiration, etc. They often do prefer their own imaginary world, or world of their dreams instead of the real one. Surely, mostly they understand that life nowadays is almost impossible without learning of English language. English is everywhere. If you want to go abroad, to sell your work of art on some famous exhibitions or simply on E-bay, or Etsy - you should know English, on intermediate level at least. And our main goal as teachers of English language is to make our lectures as interesting as possible for them, to entertain and to raise their interest. To make this we can also by using the latest platforms and means, which appeared in recent years and become more and more popular day by day.

We should not also forget about the main teaching goals trying to entertain our students, as the main goals of teaching are to:

1. Understand the texts written in foreign languages.
2. To have knowledge of lexical and grammatical material typical of the style scientific speech, general and special terms, complex syntactic constructions.

In our case with the Art students our goal is to teach them to speak about Art in general, about colours, painting material and painting media. Also, they should get basic

knowledge concerning the most famous painters and should be able to speak about them. We do give our students information about the 100 most famous paintings of the world and want them to speak about the works of art and to be able to describe paintings in general and in details. And one more thing – we do want our students to get the skill of describing their own works of art. To be able to speak freely about shades, tints, painting techniques and some other important things, connected with their speciality.

3. To understand English grammar and to have the skills not only of effective professional speaking, but with the correct use of verbs and different language constructions.

In order to achieve all these goals we have already started using the next progressive learning platforms, as:

1. Wordwall
2. Quizlet
3. Kahoot

On the site Osvita.ua there were suggested some more resources for learning English, such as TED, BBC Learning English, Bussu, LinguaLeo, Lang8 and ESPod, but, unfortunately, not of them are suitable for students of Art speciality, as they are mostly concentrated on training everyday life skills and communication, which is also very important, but not exactly what we have been looking for. Some more platforms are proposed on the site Vseosvita.ua, for example, Quizizz, LearningApps.org, Duolingo, but we do not work with them.

So, our #1 is Wordwall. Here for Art students we do use:

a) Art Quiz. It consists of 8 questions with the choice of 4 answers. And there are bright photos of some painting in the left corner, so sometimes students can simply guess the answer, not knowing it for sure;

b) Elements of Art wordwall. Here you have to match words with their definition. By the way, it should be mentioned that on this platform you may choose time limits. And, I bet my word, with the time limits it is really very exciting not only for students, but for me as well!

c) Art words. I should also mention that you can choose the best option you like among the next templates, such as: match up, find the match, quiz, game show quiz, crossword, etc. So your students not will revise or learn some words connected with Art, but will also have a lot of fun;

It is worth pointing out that some basic tests are free of charge for you and your students, but if you want to use some more templates and larger amount of games and quizzes, you should pay the certain amount of money. Thus, it is up to you. Also you can create your own quizzes and crosswords on this platform, using the vocabulary you want your students to learn and practice.

#2 is Quizlet. This platform is also very useful for work with Art students,

especially for revising the material, concerning Art, and giving new information in an interesting way. Here I would highly recommend only those with the interpretation in English language because of some ethical issues. Though, there are many pages with translation in Russian or Ukrainian language, which you may freely use. Just write down the word Art in a Search field and you can get and choose material for learning and revising according to your preferences and English level of your students. Work with cards is rather interesting, and don't forget to use Test button afterwards.

#3 is Kahoot. Working with Kahoot you should keep in mind that at first you will have to find the context needed using for filters, such as subject, content, grade and

language, as the amount of information is really huge. Here I would highly recommend visiting Ms. Steiner teaches Art page, as her tests and quizzes are just a perfect match for Art students.

It's the matter of fact that numerous Art galleries and showrooms opened their virtual doors for everyone, because of lockdown and difficult situation with the Covid-19 people were deprived of opportunity to visit them. So, speaking about the new available progressive ways of teaching Art students I would like to mention virtual tours around the main picture galleries of the world, such as British Museum in London, Guggenheim museum in New York, etc.

To sum up, there are many new ways of teaching English, which are possible under such specific conditions we do have nowadays.

REFERENCES

1. <https://osvita.ua/languages/46386/>
2. <https://vseosvita.ua/news/try-osvitni-platfomy-dlia-efektyvnoho-vyvchennia-anhliiskoi-movy-5686.html>
3. <https://wordwall.net/resource/3175855/art/art-quiz>
4. <https://wordwall.net/resource/49050/art/elements-art-wordwall>
5. <https://wordwall.net/resource/58367/art/art-words-1>
6. <https://www.topofart.com/top-100-art-reproductions.php>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=6YSAMo6TmkE>
8. <https://quizlet.com/53518779/art-vocabulary-words-flash-cards/>
9. <https://kahoot.com/academy/study/>
10. <https://create.kahoot.it/profiles/ad8310a1-f56d-46d0-b1c9-337d0c437632>
11. <https://kahoot.com/academy/study/?subject=art&language=english>
12. <https://www.travelandleisure.com/attractions/museums-galleries/museums-with-virtual-tours>

УДК 811.124'06:001.4:615.11

Kharytonova N. V.
National University of Pharmacy,
Kharkiv, Ukraine

TOPICAL ISSUES OF TEACHING LATIN TO THE FOREIGN STUDENTS OF PHARMACY

У статті розглядаються проблемні питання, пов'язані з аспектами викладання латинської фармацевтичної термінології англомовним студентам, оскільки інтерферувальний вплив однієї іноземної мови призводить до граматичних й лексичних помилок в іншій. У статті досліджуються фонетичні розбіжності, пов'язані з вимовою окремих літер та буквосполук; змістові неточності, яких припускаються іноземні студенти при перекладі фармацевтичних найменувань, тому що відсутність деяких граматичних категорій в англійській мові викликає певні труднощі при засвоєнні принципів побудови словосполучень. Особливу увагу приділено опануванню фахової лексики та розглянуто типові помилки при оперуванні лексичними одиницями (запам'ятовування, узгодження й порядок слів) у номенклатурних назвах лікарських засобів, ботанічних та хімічних термінах. У процесі дослідження актуальної теми дійшли до висновку, що для усвідомленого оволодіння професійної мови та більш точного розуміння спеціальних термінів слід активно