

498]. Ось так завершується ця казка у інтерпретації С. Бенні, підводячи до висновку, що щастя не у грошах і достатку, принаймні не для його персонажа.

Як висновок, констатуємо, що автор зберіг головний моральний дидактизм казки – добротність, ширість і любов до інших знаходять винагороду. Мораль казки – не впадати у відчай, а йти до своєї мети, шукати не матеріальні цінності та винагороду, а бути щасливим роблячи добро іншим та займаючись улюбленою справою. На основі аналізу трансформації фабули казки про Попелюшку розкрито механізм формування і надання нового значення архетипним образам Попелюшка і Принцеси, встановлено особливості їхнього функціонування в філософській казці-алегорії С. Бенні, що уможливило виявлення нових смислів і потенції цих архетипних образів.

ЛІТЕРАТУРА

1. Бенні С. Золушек // Истории из предыстории: Сборник сказок для взрослых. Пер. с ит. – М.: Радуга, 1990. – 511с.
2. Белехова Л. І. Архетип, архетипний смисл, архетипний образ у лінгвокогнітивному висвітленні (на матеріалі віршованих текстів американської поезії) // Науковий вісник ДДПУ імені І. Франка. – Серія «Філологічні науки». Мовознавство. №3, – 2015. – С. 6–16.
3. Тиховська О. Українська народна чарівна казка: психоаналітичний аспект. Монографія. – Гражда, 2011. [Електронний ресурс]. Режим доступу: dspace.uzhnu.edu.ua
4. Толмачева А.П. Возвращение Золушки: современные метафоры и архетипы. [Електронний ресурс]. Режим доступу: [pglu.ru>upload>iblock>tolmacheva-savchenko](http://pglu.ru/upload/iblock/tolmacheva-savchenko)
5. Яковенко К., Філоненко С.О. Архетип Попелюшки в сучасній «гламурній прозі» (на матеріалі роману Л. Вайсбергер «Диявол носить Прада») // Актуальні проблеми слов'янської філології : міжвуз. зб. наук. ст. / відп. ред. В. А. Зарва. – Київ : Освіта України, 2008. – Вип. XV : Лінгвістика і літературознавство. – С. 246–256.

УДК: 81'373

Левченко О.О., Сьомак А.В.

**Донецький національний медичний університет,
м. Кропивницький, Україна**

ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ НЕОЛОГІЗМІВ В СУЧАСНІЙ АНГЛІЙСЬКІЙ МОВІ ПІД ЧАС ПАНДЕМІЇ COVID-19

У статті досліджено деякі особливості словотворення та умови виникнення неологізмів в англійській мові, що з'явилися під час пандемії COVID-19. Ми акцентуємо увагу на неологізмах медичної тематики, що вийшли далеко за межі кола суто медичної галузі та увійшли до словообігу різних верств населення. Були зібрані цікаві приклади тенденцій розвитку мови в умовах пандемії з різних Інтернет-джерел, а саме: електронні словники, Інтернет видання, блоги, тощо. Результати дослідження показали наскільки стрімким та різнобоким може бути розвиток мови за певних умов, та те, що мова дійсно нагадує живий організм, який розвивається за своїми законами, та реагує на переломні моменти у суспільстві.

Ключові слова: неологізми, пандемія, ковід, медичні терміни,

словотворення.

The present article investigates some features of word-formation and condition of emergence of neologisms in the English language, appearing during the pandemic of COVID - 19. We accent attention on neologisms of health-care topics, that went out far outside a circle of medical industry and entered to the word stock of different groups of population. In the pandemic conditions there were collected some interesting examples of trends language progress from different Internet-sources, such as: electronic dictionaries, Internet editions, blogs, and others. Research results showed how fast and diversifying the language development at certain terms can be. Surely any language reminds a living organism that develops on its own rules, and reacts on tipping points in society.

Key words: *neologisms, pandemic, covid, medical terms, word-formation*

Вступ. Англійська мова весь час розвивається, з'являються нові слова та фрази під впливом різних значних подій у світі, або старомодні, давно забуті слова набувають нових значень. Показовим для лінгвістів усіх мов світу виявився саме 2020й рік, період світової пандемії COVID-19. Щороку Оксфордський словник (Oxford Dictionary)[7] оголошує слово року, але у 2020 році видавництво відмовилось називати лише одне слово, бо воно не передає масштаб змін, що зазнало людство під час коронавірусної пандемії.

Завдяки тотальній діджиталізації та використанню раніше суто медичної термінології звичайними людьми, ми маємо можливість спостерігати за стрімким розвитком неологізмів у сучасній англійській мові.

Мета дослідження – визначити зміни та окреслити тенденції словотвірного розвитку неологізмів в англійській мові під час пандемії. Постановка мети передбачає завдання даного дослідження, що полягають у необхідності розгляду контексту та умов появи нових слів, визначенні способів творення неологізмів в умовах коронавірусної пандемії.

Матеріалом для дослідження слугували відкриті джерела, зокрема різні словники, такі як “Oxford English Dictionary”[7], “Collins English Dictionary”[8], “Glossary on the COVID-19 Pandemic”[4], “Lexicon for a Pandemic”[5] видавництва “The New Yorker”.

Виклад основного матеріалу. Пандемія 2020 року створила умови для кардинальних змін всіх сфер діяльності людини, що певним чином відобразилося на появі численних неологізмів з медичної термінології, які увійшли до лексики від молодшого покоління до найстаршого, та незалежно від роду занять люди почали використовуватись у повсякденному житті частіше.

Класичну класифікацію типів неологізмів виділяє у своїх роботах В.І. Заботкіна, де до першого типу відносить власне неологізми, до другого типу – транснамінації, а до третього – семантичні іновації, або переосмислення [1, с.51]. Ось наприклад слово Covid -19 було вперше вжите у доповідях Всесвітньої організації охорони здоров'я (ВООЗ, англ. World Health Organization (WHO)), та швидко стало поряд зі словом coronavirus у частоті вживання. Цей термін coronavirus був вигаданий ще у 1968 [1], та саме період пандемії 2020 року вивив його за межі медичного контексту. Також цікавими є терміни охорони громадського здоров'я такі як lockdown, quarantine, stay-at-home [2]. Укладачі Британського онлайн-словника англійської мови Collins на своєму офіційному сайті назвали слово локдаун (lockdown)[6] словом року 2020, так як міри

запобігання розповсюдженню вірусу об'єднали усі країни світу.

Також відомими фактами є наслідки носіння захисної маски на стан шкіри обличчя, особливо у представників медичних професій і це теж стало поштовхом для появи нового неологізму шляхом словоскладання *maskne* (*mask* та англійського медичного терміну *acne*).

Найактуальнішим питанням 2021 є вакцинація населення від COVID-19 і на цьому тлі розвиток неологізмів не відстає. Так як думки з приводу ефективності загальної вакцинації розділилися від тотального заперечення до радісного прийняття, з'являється у вжитку ще один поширений неологізм (з відомого англійського слово *vaccine*) *anti-vaxxer*, що описує людину, яка проти вакцинації.

Така різка зміна звичного образу життя та накладання жорстких правил, що караються значними штрафами, викликала у частини населення супротив, щодо дотримання маскового режиму, тому ми можемо спостерігати появу ряду неологізмів, які відображають настрої населення. Отже, люди, що носять маски на підборідді, роблячи неефективним такий захисний засіб, як для оточуючих, так і для себе називають *maskhole*, а ті, хто взагалі відмовляються носити маски називаються *face naked people*. Є такі, які навмисно обіймають усіх або обмацають потенційно заражені предмети, щоб показати, що вони не вірять у існування вірусу, що загрожує їх життю, і їх називають *covidiots*[6.c.109]

Вимушене закриття усіх установ, де можуть скупчуватися люди, призвело до ізоляції населення та майже повністю обмежило в спілкуванні у реальному звичному способі, що також поповнило ряд нових слів у повсякденному лексиконі англомовного населення, зокрема: 'Nice to e-meet you', або 'in-person' почало вживатися частіше як прикметник, як уточнення, що зустріч відбудеться саме реально, а не віртуально. Це вимушене цілодобове знаходження вдома зі своєю родиною або близькими людьми неабияк вплинуло на емоційний стан та змусило замислитися про реальність почуттів, і це призвело до розлучень, що позначились появою слів *Covidivorce*, яке виникло від словоскладання *covid* та *divorce*, та *zumping*, походить від *zoom* та *dumping*, це коли розривають чи особисті відносини чи трудові по зуму (*Zoom*).

Висновки. Всесвітня пандемія COVID-19 змусила усі професійні сфери зазнали серйозних змін. Ця знакова подія 2020 року дала поштовх розвитку різним науковим галузям, зокрема у лінгвістів з'явилася багатогранна тема появи та функціонування неологізмів за часів корона вірусної світової інфекції. Спостерігається оновлення застарілих форм та змін або ж зміщення лексичних значень уже відомих неологізмів. Особлива увага приділяється тим суто медичним термінам, які широко популяризувалися за допомоги ЗМІ та почали вживатися у повсякденному житті, вийшовши за межі виключно професійної термінології.

Актуальність теми спонукає до більш глибокого вивчення тенденцій розвитку неологізмів та способів їх утворень в англійській мові.

ЛІТЕРАТУРА

1. Заботкина В. И. Новая лексика современного английского языка. Москва. Наука, 1991. 140 с.
2. Лисичкіна О. О. Особливості неологізмів пандемії COVID-19 в англійській мові //Вчені записки ТНУ імені В. І. Вернадського. Серія. Філологія. Соціальні комунікації. Том 31(70)№4 Ч.2, 2020, с.108-112.
3. Al-Salman, Saleh & Ahmad S. Haider. 2021. COVID-19 trending neologisms

- and word formation processes in English. *Russian Journal of Linguistics* 25 (1). 24–42. DOI: 10.22363/2687-0088-2021-25-1-24-42
4. Glossary on the COVID-19 pandemic. URL: <https://www.btb.termiumplus.gc.ca/publications/covid19-eng.html>.
 5. Lexicon for a Pandemic. *The New Yorker*. URL: <https://chytomo.com/the-new-yorker-sklav-slovykepokhy-koronavirusu>.
 6. 'Lockdown' named word of the year by Collins Dictionary. URL: <https://www.independent.co.uk/lifestyle/lockdown-word-of-the-year-collins-dictionary-b1720172.html>.
 7. Oxford Languages. Word of the Year 2019. Retrieved from
 8. <https://languages.oup.com/word-of-the-year/2019>
 9. Word of the Year. Collins dictionary. <https://www.collinsdictionary.com/woty>

УДК 378.1.3

Лещенко Т.О., Юфименко В.Г.
Полтавський державний медичний університет,
Полтава, Україна

ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ПІДГОТОВКИ ДО ВИВЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ІНОЗЕМНИМИ ЗДОБУВАЧАМИ ОСВІТИ

Представлено продуктивні методики навчання української мови як іноземної, які дозволяють створити сприятливі умови для активної комунікації в усіх сферах громадського життя, оскільки іноземні студенти використовують мову і як інструмент засвоєння професійних знань, і як засіб повсякденного спілкування. Наголошується, що поєднання на практиці традиційних та інноваційних методичних підходів дасть можливість викладачам мови підвищити результативність навчального процесу, рівень знань студентів і ефективність організації їхньої навчально-пізнавальної діяльності.

Ключові слова: українська мова як іноземна, мовна підготовка, лінгвокраїнознавство, інтерактивне навчання, дистанційне навчання, адаптація, мовно-культурне середовище.

The article presents the latest methods of teaching Ukrainian as a foreign language, under which it is possible to create such conditions for learning Ukrainian that students can actively use it in all spheres of public life, as foreign students use language as a tool for acquiring professional knowledge and as a means of everyday communication. . It is emphasized that the combination in practice of traditional and innovative methodological approaches will enable language teachers to improve the effectiveness of the educational process and the level of knowledge of students, significantly increase the efficiency of the organization of their educational and cognitive activities.

Key words: Ukrainian as a foreign language, language training, linguistics, interactive learning, distance learning, adaptation, language and cultural environment.

Нині Україна все ширше відкриває простір іноземним громадянам для пізнання й вивчення її культури, історії, літератури й мови. Вивчення іноземцями української мови сьогодні стає гостро актуальним, що пов'язано з інтеграцією України до світової спільноти і змінами суспільної свідомості.

Першими ґрунтовними дослідженнями, важливими для розвитку методики викладання української мови як іноземної, стали докторські дисертації Г.